



# ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

*"Michelangelo Buonarroti"*

Via Velio Spano, 7 – 09036 Guspini (SU) Cod. fiscale 82002450920 – Cod. Min. CAIS009007

E-Mail: [cais009007@istruzione.it](mailto:cais009007@istruzione.it) [cais009007@pec.istruzione.it](mailto:cais009007@pec.istruzione.it) <http://www.iisbuonarrotiguspini.edu.it/> Tel. 0709783042

Sede Associata: Via Velio Spano 7 09036 Guspini (SU) – Cod. Min. CATD00901D

Sede Associata: Via Svezia 10 09038 Serramanna (SU) – Cod. Min. CATF 00901Q Tel 070 9139916

**ANNO SCOLASTICO 2023/24**

**Programmazione di Lingua e Letteratura Italiana e**

**Storia Docente: Roberta Concu**

**Classe Prima R**

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA E STORIA A. S. 2023/2024	Classe	Sez.	Indirizzo
	1 <sup>^</sup>	R	Informatica

## ITALIANO

### TESTI IN ADOZIONE

- ITALIANO ANTOLOGIE CON LEGGEREZZA RACCONTAMI NARRATIVA AA VV  
A. MONDADORI SCUOLA 2023
- ITALIANO GRAMMATICA FORME DELLA LINGUA (LE) LA GRAMMATICA E LA SCRITTURA+IL LESSICO+CD ROM+AMMAZZAERRORI SENSINI MARCELLO  
A. MONDADORI SCUOLA

### COMPETENZE

Imparare ad imparare;  
Comunicare;  
Collaborare e partecipare;  
Agire in modo autonomo e responsabile;  
Acquisire ed interpretare l'informazione;  
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;  
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;  
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;  
Conoscere e saper utilizzare i termini storiografici;  
Cogliere i nessi tra il passato e il presente;  
Partecipare alla vita civile e sociale modellando il proprio comportamento sui valori espressi dalla Costituzione;  
Ideare e realizzare progetti riguardanti le proprie attività di studio;  
Argomentare il proprio punto di vista;  
Elaborazione di un personale metodo di studio.

## **ABILITÀ**

- Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole: -  
Padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari;  
- Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e rispettare quello altrui  
· Comporre testi scritti di varie tipologie (analisi di un testo letterario, analisi di un testo argomentativo, riflessioni critiche su tematiche di attualità)  
· Individuare i temi e gli aspetti stilistici dei testi  
· Produrre testi narrativi e relazioni, sintesi, analisi e commenti scritti e orali.

Assimilare i tratti fondamentali delle dinamiche storiche attraverso figure ed eventi maggiormente significativi;

- Iniziare ad utilizzare e riconoscere il lessico specifico della disciplina;
- Ricostruire i processi di cambiamento individuando gli elementi di persistenza e discontinuità;
- Riconoscere, comprendere e valutare le relazioni tra gli elementi politici, economici, sociali e culturali di un fatto storico;
- Analizzare e confrontare testi storiografici diversi;
- Utilizzare fonti storiografiche;
- Saper utilizzare carte, mappe, materiale illustrativo, grafici, siti web.

## **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i contenuti fondamentali della disciplina
- Sapersi esprimere in forma scritta e orale in modo sufficientemente corretto
- Comprendere, analizzare ed interpretare gli aspetti fondamentali di un testo
- Produrre testi scritti di diverse tipologie
- Esporre il proprio punto di vista.

## **STRATEGIA DIDATTICA OPERATIVA**

<b>Metodi</b>	<b>Strumenti</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Lezioni frontali</li><li>- Lezione frontale partecipata.</li><li>- Discussione guidata e riflessioni condivise sull'argomento.</li><li>- Lezioni interattive</li><li>- Lavori di gruppo</li><li>- Collegamenti interdisciplinari</li><li>- Visite culturali</li><li>- Attività integrative</li><li>- Lettura individuale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Libro di testo</li><li>- Giornali</li><li>- Testi letterari e saggistici</li><li>- Audiovisivi</li><li>- Opere cinematografiche</li><li>- Manuali e dizionari</li><li>- Navigazione in internet</li><li>- Laboratori</li><li>- L.I.M.</li><li>- Prove laboratoriali</li></ul>

## **STRUMENTI DI VERIFICA, DI VALUTAZIONE E AUTOVALUTAZIONE**

Si seguono le indicazioni illustrate nel P.T.O.F. in riferimento alla valutazione, al numero delle verifiche sommative da effettuarsi per quadrimestre, alla tipologia delle prove di verifica, alla comunicazione dei risultati delle verifiche, alla scala di attribuzione dei voti. Ai ragazzi vengono proposti interventi di sostegno e di recupero in itinere e ogni qualvolta si presenti la necessità.

Tramite le verifiche si misurerà il raggiungimento parziale o completo degli obiettivi prefissati e pertanto dei risultati attesi. Le verifiche saranno di diversa tipologia in modo da dare a tutti la possibilità di esprimersi con un metodo congeniale.

Molta attenzione viene data alla consapevolezza ed all'autovalutazione.

## **TIPOLOGIA DI VERIFICA**

### **Valutazione sommativa**

La verifica sommativa, effettuata al termine di una unità didattica, di un modulo o di una parte significativa degli stessi, sarà valutata con l'attribuzione di un voto e sarà proposta in conformità con quanto previsto dal P.T.O.F.

#### **Prove oggettive strutturate:**

- Test, risposte V/F
- Quesiti a risposta multipla
- Stimolo chiuso/risposta aperta
- Quesiti a corrispondenza
- Quesiti a completamento

#### **Prove semi-strutturate:**

- interrogazioni
- questionari
- quesiti a risposta singola

#### **Valutazione formativa**

- trattazione sintetica di argomenti
- relazioni ed esercitazioni
- stimolo aperto/risposta aperta
- prove laboratoriali
- Produzione scritta di testi di vario tipo (analisi di un testo letterario, analisi di un testo argomentativo, riflessioni critiche su tematiche di attualità)
- Relazioni su argomenti di ricerca

L'acquisizione delle conoscenze e la progressione dell'apprendimento, da parte degli alunni, saranno verificate mediante la correzione ed il controllo dei compiti assegnati per casa, esercizi, relazioni, test e domande e partecipazione all'attività didattica.

### **Autovalutazione**

- Procuro agli studenti indicazioni sui criteri di valutazione, leggo le griglie di valutazione per le diverse tipologie di verifica.
- Indico dove i criteri di successo sono stati e non sono stati soddisfatti.
- Fornisco opportunità guidate di autovalutazione
- Stimolo la valutazione tra pari.

## **FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE**

- Metodo di studio
- Partecipazione all'attività didattica
- Impegno
- Progresso
- Livello della classe
- Situazione personale

## CONTENUTI

### Disciplinari

In coerenza con il quadro degli Assi Culturali, nel rispetto dell'identità dell'offerta formativa e degli obiettivi tipici degli istituti tecnici il programma di **Lingua e Letteratura Italiana** è stato bipartito in:

Antologia

1) Le tipologie testuali:

Il testo descrittivo

Il testo narrativo

Il testo argomentativo

I testi informativi, espositivi: caratteri generali.

Lecture svolte dalle varie sezioni del libro di testo e materiale integrativo.

Cognizioni bio-bibliografiche sugli autori.

Contenuti generali delle opere trattate.

Dal testo alla sintesi.

Le abilità di lettura:

- Strategie di lettura, analisi e comprensione di un testo d'uso o letterario.

Grammatica

FONOLOGIA

MORFOLOGIA: Le parti del discorso

LESSICO: la ricchezza della lingua italiana e le varietà linguistiche.

SINTASSI: Introduzione alla sintassi.

Produzione scritta:

Le fasi di realizzazione di un testo scritto.

Laboratori di scrittura creativa: produrre, manipolare diverse tipologie testuali.

In coerenza con il quadro degli Assi Culturali, nel rispetto dell'identità dell'offerta formativa e degli obiettivi tipici degli istituti tecnici il programma di **Storia** prevede:

Un'introduzione alla disciplina e agli elementi della storiografia e archeologia. Il percorso cronologico parte dalla preistoria, e si sviluppa con le successive tappe dell'umanità; dalla nascita delle prime civiltà fluviali secondo un percorso modulare, allo studio delle poleis e della cultura greca sino alla civiltà dell'antica Roma.

### Organizzazione dei contenuti

- Per moduli e unità didattiche
- Per sequenze storico-culturali
- Per percorsi tematici o per generi

### Interdisciplinari

Data la necessità che si acquisisca un corretto metodo di studio e data l'importanza di saper comprendere ed esporre testi di varia natura, quali prerequisiti per favorire un proficuo percorso scolastico, ho ritenuto di potenziare le seguenti competenze (garantendo comunque l'acquisizione graduale di tutte le altre):

- Imparare ad imparare.
- Ripetere la comunicazione
- Comunicare

## COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE

### Tempi e modalità di comunicazione agli alunni e alle famiglie

Le valutazioni delle verifiche orali sono state comunicate agli alunni di volta in volta al termine della verifica o nella lezione successiva e le valutazioni delle prove scritte comunicate alla consegna. Le valutazioni o eventuali altre comunicazioni comunicate alle famiglie tramite il registro elettronico.

Si è data puntuale promozione dei colloqui individuali.

Il rapporto con le famiglie si è concretizzato durante i colloqui generali.



# ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

*"Michelangelo Buonarroti"*

Via Velio Spano, 7 – 09036 Guspini (SU) Cod. fiscale 82002450920 – Cod. Min. CAIS009007

E-Mail: [cais009007@istruzione.it](mailto:cais009007@istruzione.it) [cais009007@pec.istruzione.it](mailto:cais009007@pec.istruzione.it) <http://www.iisbuonarrotiguspini.edu.it/> Tel. 0709783042

Sede Associata: Via Velio Spano 7 09036 Guspini (SU) – Cod. Min. CATD00901D

Sede Associata: Via Svevia 10 09038 Serramanna (SU) – Cod. Min. CATF 00901Q Tel 070 9139916

## Programmazione di Storia

**Docente: Roberta Concu**

**Classe Prima R**

**ANNO SCOLASTICO 2023/24**

<b>PROGRAMMA DI STORIA</b> <b>A. S. 2023/2024</b>	Classe	Sez.	Indirizzo
	1 <sup>a</sup>	R	Informatica
<b>LIBRO DI TESTO</b> <b>ADOTTATO</b>	<b>OLTRECONFINE VOLUME 1 - DALLA PREISTORIA A GIULIO CESARE; CANTARELLA GUIDORIZZI -EINAUDI</b>		

## COMPETENZE

- Conoscere e saper utilizzare i termini storiografici;
- Cogliere i nessi tra il passato e il presente;
- Partecipare alla vita civile e sociale modellando il proprio comportamento sui valori espressi dalla Costituzione;
- Ideare e realizzare progetti riguardanti le proprie attività di studio;
- Elaborazione di un personale metodo di studio.

## ABILITÀ

- Assimilare i tratti fondamentali delle dinamiche storiche attraverso figure ed eventi maggiormente significativi;
- Utilizzare il lessico specifico della disciplina;
- Ricostruire i processi di cambiamento individuando gli elementi di persistenza e discontinuità;
- Riconoscere, comprendere e valutare le relazioni tra gli elementi politici, economici, sociali e culturali di un fatto storico;
- Analizzare e confrontare testi storiografici diversi;
- Utilizzare fonti storiografiche;
- Saper utilizzare carte, mappe, materiale illustrativo, grafici, siti web.

## **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere i concetti chiave degli argomenti svolti;
- Aver presente una linea del tempo sugli sviluppi delle diverse civiltà;
- Saper utilizzare i termini e i concetti fondamentali del linguaggio storiografico in maniera semplice e corretta;
- Saper utilizzare carte, mappe, materiale illustrativo, grafici, siti web.

## **STRATEGIA OPERATIVA**

Metodi	Strumenti	Verifiche
<ul style="list-style-type: none"><li>- Lezioni frontali</li><li>- Lezione frontale partecipata.</li><li>- Discussione guidata e riflessioni condivise sull'argomento.</li><li>- Lezioni interattive</li><li>- Lavori di gruppo</li><li>- Lettura individuale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Libro di testo</li><li>- Giornali</li><li>- Testi letterari e saggistici</li><li>- Audiovisivi</li><li>- Opere cinematografiche</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Verifiche orali</li><li>- Lavori di gruppo</li><li>- Prove strutturate</li><li>- Relazioni su argomenti di ricerca</li></ul>

## **CONTENUTI**

Il programma per la Prima è stato improntato all'introduzione della disciplina e degli elementi della storiografia e archeologia. Il percorso cronologico ha annoverato lo studio della preistoria, e i successivi sviluppi dell'umanità; dalla nascita delle prime civiltà e, secondo un percorso modulare allo studio delle poleis e della cultura greca classica.

Serramanna, 06/06/2024

La docente  
Prof.ssa Roberta Concu

Gli alunni

---

---

---